ELIGIBLE CPF | PRÉSENTIEL

PAO-CAO-DAO

Réf : 303AO15

Réaliser des retouches et des compositions d'images avec Photoshop (Tosa) - de l'initiation au perfectionnement

5 jours (35H)
Ajouté le 15/06/2022 – Modifié le 10/11/2025

2090€ Net de taxe

Savoir réaliser des retouches et des compositions d'images avec Photoshop – formation éligible au CPF

Objectifs

- Acquérir de l'autonomie dans la correction d'images, la création et les opérations entre images, les formats d'échanges destinés à la PAO et au web
- Savoir modifier le contenu d'une photo, contrôler les fonctions avancées pour les retouches de photos avec des méthodes non destructives, maîtriser le traitement de photos automatisé
- Réaliser des détourages d'images complexes
- Produire des photomontages complexes
- Maîtriser les techniques de colorisation

Compétences visées

- Maitriser son espace de travail sur le logiciel Photoshop : naviguer et personnaliser l'interface
- Appliquer les principes de base de l'imagerie numérique : résolution, couleur, formats de fichiers
- Gérer des documents : Créer, ouvrir et enregistrer des documents
- Utiliser les outils de transformation et d'ajustement géométrique
- Corriger les couleurs et les tons
- Effectuer des retouches photo
- Appliquer les techniques de détourage
- Utiliser les masques
- Créer des photomontages
- Appliquer des effets et styles de calque
- Exporter et préparer des fichiers
- Automatiser des tâches

Public

Toute personne qui souhaitant produire des contenus à destination de clients à partir du logiciel Photoshop : assistants, chargés de communication, personne en free lance.

PAO-CAO-DAO

Réf : 303AO15

Réaliser des retouches et des compositions d'images avec Photoshop (Tosa) - de l'initiation au perfectionnement

Prérequis : Les participants doivent maîtriser les bases de l'environnement Windows (utilisation des clics droit et gauche de la souris, l'enregistrement de fichiers, la création et la gestion de dossiers, la navigation dans l'arborescence des répertoires de travail, ainsi que l'utilisation d'Internet pour effectuer des recherches, enregistrer des images et accéder aux ressources en ligne).
Accessibilité: Formation ouverte aux personnes en situation de handicap : un référent handicap étudiera les adaptations pouvant être mises en place pour vous permettre de suivre la formation.Pour plus d'informations : rendez-vous sur notre page centre de formation.
Délais d'accès : L'accès à la formation est soumis au délai d'acceptation des financeurs et du temps de traitement de la demande : de 7 jours à 2 mois selon le mode financement.

Programme

Prise en main du logiciel

- L'espace de travail de Photoshop
- L'utilisation des palettes, la boîte à outils, les règles
- La création et l'ouverture de document, la résolution des documents, les espaces colorimétriques RVB et CMJN

Les documents

- L'enregistrement d'un document dans un format spécifique ou pour le Web
- Export en jpg, png, psd, psb, gif
- Définition des divers types d'image
- Itérations

Les formes primitives

- Outil rectangle, ellipse, polygone
- Couleurs de contour, épaisseur de contour et couleur de fond
- Transformations, déformation homothétique, non homothétique, pivot, point d'ancrage

Les couleurs

- Les conversions de mode de couleur
- La sélection de couleur, l'outil pipette
- La palette nuancier
- Extraire un thème couleur sur Adobe Color et l'enregistrer dans sa bibliothèque Adobe CC

Les sélections

- Les formes de sélection
- La baguette magique

PAO-CAO-DAO

Réf : 303AO15

Réaliser des retouches et des compositions d'images avec Photoshop (Tosa) - de l'initiation au perfectionnement

- L'outil déplacement
- Le lasso

La retouche image

- Suppression d'une zone de l'image
- Le pot de peinture, les dégradés, dégradé personnalisé
- Les contours
- Les motifs et textures
- Les techniques de transformation
- L'outil goutte d'eau, l'outil netteté
- L'outil doigt, densité
- Utilisation du tampon
- Utilisation de l'outil correcteur
- Les modes de fusion
- Contenu pris en compte

Le texte

- L'insertion de texte
- La définition d'un type de texte
- Le texte curviligne
- Synchronisation d'une police depuis Adobe Font
- Gestion des polices (favoris...)

Les calques

- Personnalisation de la fenêtre calques
- Création et gestion des calques
- Conversion d'un calque d'arrière-plan
- Le contour de calque
- La liaison, fusion, protéger un calque
- Création des groupes de calques et application d'une couleur

Les techniques de détourage

- Créer des sélections, les améliorer, les mémoriser, les affiner (couches alpha)
- Détourage avec les outils vectoriels, baguette magique, lasso, outil objet, sélection rapide
- Le détourage en mode masque, la plume
- Utilisation les masques de fusion ou d'écrêtages

PAO-CAO-DAO

Réf : 303AO15

Réaliser des retouches et des compositions d'images avec Photoshop (Tosa) - de l'initiation au perfectionnement

Le photomontage

- Masque de fusion et principe du travail non destructif
- Assemblage de calques pour crée un photomontage
- Téléchargement et installation des brush
- Taille des brush, dureté, opacité

Les effets de style

- Application d'un effet de style à un calque
- Gestion des effets de style, copier les effets de style
- Application des masques de réglage : contraste, luminosité,...

Exportation

- Exporter un fichier pour le web jpg, png et webp
- Aplatir les calques
- Exporter un fichier tiff ou pdf

La retouche chromatique

- Corriger la vibrance, la tonalité, réchauffer ou refroidir une image
- Mélanger des couches, choisir des variantes de corrections
- Utiliser Camera Raw

utilisation poussée des calques

- Utilisation poussée des calques d'images, de réglages et de leurs masques associés
- Conversion des calques en objet dynamique, récupération d'objet Illustrator
- Application de filtres dynamiques modifiables
- Gestion des styles de calques
- Création de groupe

Création d'effets

- Création de mock-up et de filtres dynamiques
- Déformation de la marionnette

Utilisation des filtres

PAO-CAO-DAO

Réf : 303AO15

Réaliser des retouches et des compositions d'images avec Photoshop (Tosa) - de l'initiation au perfectionnement

- Filtre fluidité
- Filtres flous
- Filtres d'amélioration et de création graphique sur image
- Flou de profondeur de champ, de diaphragme et Inclinaison-Décalage
- Point de fuite, Fluidité
- Filtres non-destructifs et leurs masques associés

Automatisation des tâches

- Création planche contact
- Automatisation Pdf

Les retouches avancées

- Techniques de détourage, tracé vectoriel et courbes de Béziers
- Détourage chevelure
- Nettoyage d'une image
- Restauration de photos anciennes
- Mise en valeur d'éléments sur une image (éclairages et flous)
- Adoucir la peau par séparation de fréquence, créer un script résumant ces actions
- Incorporations d'images, fondu et effets de transparence

Dates & lieux

07, 08, 09, 21, 22 septembre 2026

Angers

2090.00

Les points forts

Une offre riche et diversifiée de plus de 300 formations sur des thématiques très ciblées. Une équipe à votre écoute pour vous accompagner dans la réalisation de vos projets formation !

Retrouvez tous nos indicateurs de satisfaction et de performance sur nos pages centres de formation.

Cette formation est éligible au CPF

ELIGIBLE CPF | PRÉSENTIEL

PAO-CAO-DAO

Réf : 303AO15

Réaliser des retouches et des compositions d'images avec Photoshop (Tosa) - de l'initiation au perfectionnement

Modalités pédagogiques

Le formateur apporte non seulement des notions théoriques mais également un accompagnement des stagiaires vers l'acquisition des compétences et leur validation par la pratique.

De ce fait, le déroulement des formations inclut des travaux de mises en situation, d'échanges d'expérience et la réalisation d'exercices d'application sur le logiciel ADOBE PHOTOSHOP

Équipe pédagogique : Les formateurs CCI FORMATION sont sélectionnés en cohérence avec les méthodes pédagogiques que nous encourageons. Ils sont référencés sur la base de leur expertise dans leur domaine d'intervention et leur capacité à partager leur expérience au travers de solutions concrètes et opérationnelles.
Méthodes : Les CCI des Pays de la Loire vous accueillent en proximité dans leurs établissements de formation. Nos équipements, conçus pour répondre à l'ensemble des thématiques de formation proposées, offrent un cadre d'apprentissage agréable, performant et stimulant.Découvrez sur nos pages centres de formation, la présentation détaillée de nos équipements et infrastructures. Equipement informatique fourni par nos soins sur environnement Windows avec Photoshop.Si vous souhaitez travailler sur votre ordinateur Apple, vous pouvez l'apporter et avoir installé Photoshop dessus.Les CCI Pays de la Loire sont équipées de la plateforme m@formation, dont l'objectif est d'améliorer l'expérience apprenante de nos stagiaires et d'enrichir nos formations en présentiel.•   Un accès personnalisé aux documents administratifs et pédagogiques•   Une ergonomie simple et adaptée•   Des parcours conçus avec des modalités synchrones et asynchrones

Validation/Certification

TOSA®

Un positionnement est réalisé en début de formation.A l'issue de la formation, les acquis de connaissances du participant seront évalués au regard des objectifs de la formation (QCM – quizz – mise en situation ...).Une attestation de fin de formation pourra être remise au stagiaire à l'issue de la formation.A l'issue de la formation, passage de la certification « Réaliser des retouches et des compositions d'images avec Photoshop » (Tosa), qui atteste du niveau des titulaires sur l'ensemble des fonctionnalités de l'outil. Test adaptatif en ligne de 35 questions – durée 60 minutesTypologies de questions : activités interactives (relier, glisser-déposer, cliquer sur zone, listes déroulantes, etc.), QCM et exercices de mises en situation dans l'environnement Adobe Photoshop rencontrés en entreprise.A l'issue du test, le candidat se voit attribuer un score (0 à 1000), correspondant à un niveau (Initial, Basique, Opérationnel, Avancé ou Expert). Score minimum pour l'obtention de la certification : 551. En deçà du score de 551 points, le candidat se verra attribuer une attestation de passage de la certification. Les niveaux Opérationnel, Avancé et Expert permettent quant à eux au titulaire de la certification de faire valoir ses compétences dans la gestion du logiciel Photoshop et d'attester de son opérationnalité selon son profil et l'emploi qu'il exerce. Formation éligible au CPF avec la certification « Réaliser des retouches et des compositions d'images avec Photoshop » (Tosa), délivrée par ISOGRAD et inscrite au Répertoire Spécifique de France Compétences, depuis le 18.12.2024 sous le numéro RS6959.